

OPEN ART WORLD, COLECTIVO ARTISTICO, MULTIDISCIPLINARIO E INTERNACIONAL



LOS PAISES REPRESENTADOS desde el 2015
Francia, Italia, Cuba, Chile, Canada, Túnez,
Mexico, Rusia, España, Argelia, Costa Rica, etc

LAS DISCIPLINAS

Música, Danza, Teatro, Artes Plásticas, Video,
Fotografía, Street-Art, Literatura/Poesía, Circo,
Títeres, etc

OPEN ART WORLD fue creado en el 2015 en Marsella (Francia) por Alden del Toro, músico y compositor cubano, residente en Francia. Si bien la música ha sido el hilo conductor del colectivo, este ha sido fundado a partir de proyectos que reúnen varias disciplinas artísticas, donde a su vez, se interactúa con artistas de diferentes horizontes culturales y geográficos.

En el 2017, el colectivo se constituye como asociación (ley 1901 - Francia) con objetivos como :

- . Creación de espacios para intercambios culturales y artísticos abiertos a todos, con intervenciones duraderas en diferentes territorios.
- . Promoción de artistas, realización y organización de encuentros, experimentación y fusión de las artes, del talento y de las culturas.
- . Sostenibilidad de los proyectos gracias a la cooperación con estructuras locales interactuando con las poblaciones.
- . Intercambio artístico, geográfico y cultural.

Para los artistas, es la oportunidad de encontrarse en un territorio en común y entrelazar sus prácticas con otras disciplinas y otros artistas de diferentes culturas y tradiciones.

Para el público, es la ocasión de descubrir e intercambiar con diversos artistas de otras culturas, y por qué no, de iniciarse en prácticas artísticas gratuitas.

facebook : [openartworld](#) - youtube : [openartworldproject](#) -
insta : [openartworldexperience](#) - soundcloud : [openartworld](#)
www.openartworld.org - contact@openartworld.org



CONVIVENCIAS ARTÍSTICAS Y CREATIVAS

El principio esencial es reunir artistas de diferentes países y prácticas artísticas, en un lugar donde van a vivir (dormir, comer, trabajar, crear...) con el objetivo de crear un intercambio artístico, cultural y geográfico en conjunto, y con las comunidades locales.



LA FILOSOFÍA

Las acciones realizadas durante estas residencias se basan en el intercambio tanto para el público, como para los artistas. Todos los talleres y espectáculos son gratuitos y todos los artistas son voluntarios. A cambio, Open Art World y sus patrocinadores cubren sus gastos durante el tiempo de reunión (vivienda, alimentación, transporte, etc). Con los patrocinadores también favorecemos los intercambios; cualesquiera que sean (institución, entidades educacionales, asociación, empresa local, nacional, internacional), lo que nos permite concretizar nuestros proyectos con pocos medios financieros.

Intercambio artístico e internacional

Artistas de diferentes nacionalidades y culturas se reúnen en un lugar de convivencia para trabajar en conjunto : creación artística común, espectáculos/performance, talleres para los habitantes.

Compartir con los habitantes

Los artistas proponen talleres de práctica artística para los habitantes de los alrededores. Estos talleres son gratis y abiertos a todo público. Al final, se celebra una presentación pública del trabajo realizado en los talleres.

Welcome Art

Eventos gratuitos y públicos en los cuales los artistas proponen sus trabajos personales (conciertos, espectáculos, exposiciones...) en pequeño formato y ofrecen a los habitantes iniciaciones a las diferentes prácticas artísticas.



Isla de la Juventud /Cuba/Enero 2017 - Performance de street-art con artistas argelinos y cubanos



Cahuita /Costa Rica/Abril 2018
Welcome Art en el Parque de Cahuita



Manzanillo /Costa Rica /Abril 2019
Taller Arte textil - Escuela



CONVIVENCIAS ANTERIORES



2019 – Costa Rica

Del 20 de abril al 5 de Mayo del 2019, Open Art World pasó dos semanas en el Caribe Sur, ofreciendo talleres multidisciplinares de arte, en Shiroles, Cahuita, Puerto Viejo, Manzanillo y un evento final en Tres Ríos (Provincia de Cartago).

Extracto video del viaje - [3 días en Shiroles](#) -

2018 - La Habana - Cuba

En noviembre, Open Art World produjo un evento "Welcome Art" en diferentes lugares de la ciudad. El programa incluía 6 Propuestas Musicales, Danza, Poesía y Exposiciones de artistas de La Habana y de la Isla de la Juventud.

2018 – Costa Rica

Del 6 al 21 de abril del 2018, el colectivo viajó para conocer y compartir con artistas y comunidades locales en dos provincias del país : LIMÓN (Caribe Sur) y CARTAGO.

[resumen en video](#)

2017 – Cuba

Open Art World organiza sus primeros encuentros artísticos internacionales y multidisciplinares autofinanciados, en la Isla de la Juventud, Cuba.

Artistas provenientes de Francia, Argelia y República Dominicana, se reunieron en diferentes lugares, para trabajar en conjunto con artistas locales.

[resumen en video](#)

2015 – Primer encuentro musical - Marsella

Un encuentro musical sin fronteras en Marsella y el primero para Open Art World. Conciertos, residencia, grabación de dos títulos y un video clip.

[resumen en video](#)



APOYO A LOS ARTISTAS PARA LA PROMOCIÓN Y LA PRODUCCIÓN DE PROYECTOS

LA FILOSOFÍA

Open Art World apoya a los artistas en la realización de sus proyectos, poniendo a su disposición los recursos humanos, materiales y creativos del colectivo como son :

Herramientas de comunicación multimedia a bajo precio para la promoción de proyectos (diseño gráfico, video, redes sociales)

- . Ayuda a la producción de espectáculos, ofreciendo su equipo y su experiencia para realizarlos
- . Estrechar vínculos artísticos y geográficos y promover intercambios entre continentes.



2021 – LANOBIENAL - COSTA RICA

En el 2021, el colectivo brindó apoyo material y audiovisual a este evento de Arte Contemporáneo celebrado en Costa-Rica, colaborando en la promoción y cobertura mediática así como en la realización de video-reportajes durante el festival.

[Extracto video del evento](#)



2020 – YOANDY SAN MARTIN – FRANCIA/CUBA

Creación de herramientas de comunicación para la promoción de "Nacimiento" (Junio 2020), primer álbum de Yoandy San Martín, percusionista cubano, residente en Francia. Diseño gráfico del álbum, campaña de promoción en las redes sociales, realización de videos cortos con extracto del álbum y realización de video-blogs « La Cocina de Yoandy ».

[Ver un episodio de « La Cocina de Yoandy »](#)



2018 – TROVA CUBANA - FRANCIA

Ramon David y Franck Martinez, 2 jóvenes trovadores cubanos visitaron Marsella (Francia) en julio para participar en diferentes talleres de música cubana, conciertos, festivales y otros eventos en el Sur de Francia y Paris.

[Extracto del viaje en video](#)



COOPERACIÓN CON LAS COMUNIDADES LOCALES

LA FILOSOFÍA

Aportar alternativas al desarrollo artístico, cultural e intelectual de las comunidades locales, (especialmente a niños y adolescentes) y poder ofrecer a todos, la oportunidad de iniciarse a prácticas artísticas y culturales, mediante talleres, residencias, espectáculos y otras manifestaciones o modos de vida.

Open Art World tiene la intención de crear bases solidas en la formación profesional (oficios del espectáculo), así como fomentar vocaciones, gracias a programas anuales o eventuales.



2020 – TALLER cultura, arte y vida - I ZITELLI DI U Prunelli Centro de Recreo – Córcega (Francia)

4 talleres infantiles que proponen, mediante juegos, el descubrimiento de otra cultura, « La Cubana ». Crear y desarrollar en conjunto, tomando como guía, la preparación de un carnaval cubano, fiesta donde se representan disímiles tradiciones de la mayor de las Antillas, Cuba.

2018-2019 – Talleres de prácticas artísticas gratuitas - Costa Rica

Las convivencias organizadas por Open Art World siempre se acompañan de un intercambio con las comunidades locales.

En el 2018, cerca de 600 personas participaron en más de 60 talleres en escuelas, centros de cultura, casas infantiles, parques, etc, iniciados por el colectivo.

Extracto video del Viaje - [OAW en la Finca la Flor](#)

En el 2019, Open Art World se centralizó en la parte « Caribe Sur » del país y trabajó durante 3 días en las escuelas o casitas de escucha de 4 pueblos diferentes, para pasar más tiempo y profundizar las prácticas con los niños.

Extracto video del viaje - [3 días en Puerto Viejo](#)



EL CENTRO CULTURAL PARA EL ARTE Y LA VIDA OPEN ART WORLD

LA FILOSOFÍA

Aportar alternativas al desarrollo artístico, cultural e intelectual de las comunidades locales, (especialmente a niños y adolescentes) y poder ofrecer a todos, la oportunidad de iniciarse en prácticas artísticas y culturales, mediante talleres, residencias, espectáculos y otras manifestaciones o modos de vida, fortaleciendo de esta manera la autonomización de niños, adolescentes y jóvenes.



Entre el 2020 y el 2022, la crisis sanitaria no permitió al colectivo organizar un festival, una residencia artística o talleres. Durante estos 3 años, el colectivo se dedicó a la creación del primer "Centro Cultural para el Arte y la Vida OPEN ART WORLD " en Costa Rica, específicamente en Cahuita, donde la asociación ha estado trabajando activamente con las comunidades locales desde el 2018. Centro construido en un terreno privado, de 5000m², puesto a disposición del colectivo de forma gratuita, este espacio abierto a todos consta de:

- . Una casa para alojar a los artistas en residencia, con condiciones idóneas para trabajar en sus proyectos a cambio de impartir talleres con la población local durante su estancia.
- . Un huerto comunitario para la autogestión del centro y aporte a las comunidades, con plantación de frutales y árboles autóctonos, varios en peligro de extinción.
- . Un espacio de 1000m² previsto para la realización de actividades culturales y artísticas.

Su construcción fue posible gracias a colectas anuales, donaciones de materiales y gran parte del trabajo voluntario.

El Centro Cultural para el Arte y la vida Open Art World fue inaugurado en octubre del 2022 y permitirá al colectivo, desarrollar intercambios culturales y artísticos entre el Caribe y el Mediterráneo, creando puentes entre las dos orillas. [Extracto video del día de la inauguración](#)





EL CENTRO CULTURAL PARA EL ARTE Y LA VIDA OPEN ART WORLD

Objetivos

- . Propiciar una participación activa de los habitantes y las instituciones de la región, en la creación y desarrollo de estructuras de interés general.
- . Desarrollar actitudes en torno a las manifestaciones artísticas, culturales e intelectuales.
- . Potenciar recursos humanos y materiales, así como el talento de agrupaciones artísticas y personalidades residentes en la localidad.
- . Aumentar las opciones culturales y artísticas, para promover el desarrollo en cuanto al crecimiento cultural, artístico e intelectual.
- . Fortalecer el trabajo comunitario mediante la posibilidad de autogestión, logrando que la acción y movilización tengan sentido social, a partir de la identificación y respeto de los valores comunitarios.

INAUGURACIÓN

**CENTRO CULTURAL
PARA EL ARTE Y LA
VIDA**



- Recorrido ●
- Cuentos ●
- Música ●
- Pintura ●
- Juegos ●
- Merienda ●
- y otras sorpresas ●



16 DE OCTUBRE 2022
3PM-6PM - GUAYABO





EN PROGRESO

2023 – FESTIVAL DE ARTE CONTEMPORANEO - ESPAÑA

Organización del «Festival de Arte Contemporáneo OAW 2023» en Vilafant, España.

2023 - CONTINUIDAD COLABORATIVA CON EL PROYECTO «CON AMOR Y ESPERANZA» - CUBA

En el 2018, durante un viaje a Cuba, el colectivo Open Art World visitó, en Pinar del Río, el proyecto socio-cultural «Con Amor y Esperanza», realizado con personas con síndrome de Down. Este proyecto ha sido reconocido internacionalmente. Open Art World pretende continuar colaborando y participando de manera sustancial, en el desarrollo de este «proyecto humano».

[Ver un video-reportaje sobre el proyecto «Con Amor y Esperanza»](#)

Descubrenos en nuestras redes sociales

facebook : [openartworld](#)

youtube : [openartworldproject](#)

instagram : [openartworldexperience](#)

soundcloud : [openartworld](#)

www.openartworld.org

**Para saber mas y mejor, participar,
patrocinar, apoyar, ayudar, propagar,
etc, contactenos :**

contact@openartworld.org