



Festival de Arte Contemporáneo  
Open Art World 2023  
25 - 30 septembre - Vilafant (Figueres)



## LOS TALLERES y MASTER CLASS

Se invita al público a venir y descubrir **cada día a partir de las 11am**, las **prácticas artísticas** que se ofrecerán en talleres por parte de los artistas presentes.

El número de participantes de los talleres es limitado, **es mejor reservar si quieres participar.**

**¡Contáctenos!**



### **Laure Donnat - Música - Francia**

**Taller de Canto Gospel e Improvisación.** Este taller será una introducción a la improvisación por medio de varias canciones gospel y negro-espirituales. Los participantes serán conducidos a una liberación vocal produciendo un bienestar físico y mental inmediato, a través de movimientos corporales, de danza y percusión, de juegos de preguntas y respuestas, de cantos circulares.

**Talleres - 26-27-28/9/2023 - de 14h a 15h**



### **Gérald Seguin - Música - Francia**

**Taller de Batucada** - El taller se dirige a músicos de nivel principiante o intermediario. Este, propone descubrir la música afrobrasileña a través de las percusiones brasileñas (batucada) y de diversos ritmos que van de Salvador da Bahia, con los grupos más emblemáticos como: Olodum, Ilê Ayê..., y pasando por Rio de Janeiro, y su, no menos emblemática Samba. El objetivo de este taller es poder crear un repertorio de al menos tres temas o más según el avance del grupo durante la semana.

**Talleres - 26 y 29/9/2023 de 11h/12h - 27 y 28/9/2023 de 14h a 15h**



### **VJ Simon - VJeing - Sofrología - Francia**

#### **Taller de relajación con sonido**

Utilizando la respiración, luego los sonidos y las vibraciones, esta sesión de relajación es un intenso viaje sonoro donde cada uno se deja llevar y atravesar por sus vibraciones fuertes o ligeras, bajas o altas con el gong, el cuenco tibetano y otros. Esta relajación sonora es un momento de tranquilidad íntima, de dejarse llevar donde la energía vibratoria conduce a cambios importantes en nuestro estado de conciencia sin esfuerzo.

**Talleres - 26/9/2023 de 16h a 17h - 29/9/2023 de 15h a 16h**



## **Skat Amélie Rose - Música - Francia**

**Taller - El Sonido para y a través del sonido.** Una aproximación corporal al Sonido por su expresión, su movimiento, en una improvisación libre. Se trata de un taller de exploración corporal y producción sonora. La idea es explorar y encontrar vibraciones, resonancias, movimiento del sonido instrumental o vocal. Una práctica musical y física del tipo Feldenkrais mezclada con los planteamientos de Pichaureau; hacerse uno con su instrumento para la búsqueda del sonido a través del movimiento y sus vibraciones. Dejando ir para dejar que los sonidos se desarrollen en libre

improvisación. Todos los instrumentos son bienvenidos.

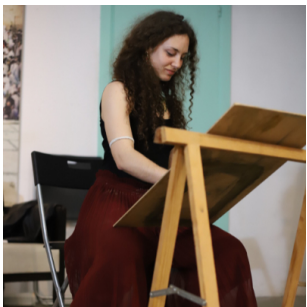
**Taller el 28/9/2023 - de 18h a 19h**



## **Jose Enrique « Machito » - Música - CUBA**

**Taller - Percusión afrocubana**

**Taller el 26/9/2023 - de 18h a 19h**



## **Elisa Arias - Artes Plásticas y Música - España**

**Taller 1 - Salir a pintar.** En este Taller aprendemos a dominar las bases del dibujo y de la pintura a través de diferentes técnicas. Metodología creada para quitarse miedos y disfrutar haciendo arte! El objetivo es entender las reglas del juego y jugar a romperlas con nuestra creatividad. Talleres dirigidos a cualquier persona interesada, tenga o no experiencia, a partir de 8 años y jóvenes.

**Taller 2 - Combo musical.** Es una sesión para realizar música entre todos, vivir y jugar con la música en comunidad, cantar juntos al ritmo de las culturas del mundo. La esencia de las sesiones es encontrar sinergias entre voces, percusiones e instrumentos, haciendo sonar un repertorio ya creado y recreado por nosotros. Este laboratorio musical puede ser perfectamente aplicable para niños a partir de 8 años y jóvenes.

**Taller 1 - el 27-28-29/9/2023 de 11h a 12h**

**Taller 2 - el 28/9/2023 de 17h30 a 18h30 - el 29/9/2023 de 17h a 18h**



## **Yaima Santana - Danza - Cuba**

### **Talleres de danza contemporánea**

**Taller 1 : El arte de la coreografía.** Aplicar y demostrar un pensamiento crítico y creativo en la danza, es el principal objetivo de este taller; en el que se investigarán las posibilidades expresivas para obtener distintas ideas en la creación. Este taller va dirigido tanto a alumnos, profesores y bailarines que deseen enriquecer sus conocimientos en el proceso de creación y concluiremos con un trabajo de composición coreográfica en grupo.

**Taller 2 : Danzas afro-caribeñas.** Este taller pretende mostrar algunos aspectos de las danzas folclóricas del Caribe y contribuir al proceso de revalorización de la identidad y diversidad cultural. Además de las técnicas puramente danzarinas, conversaremos sobre diferentes manifestaciones antropológicas que se relacionan con estas.

### **Taller 3 : Danzas Afrocubanas, de la Tradición a la Contemporaneidad**

Danzas de origen africano (yoruba, congo, entre otros) y bailes tradicionales y populares cubanos (chachachá, mambo, salsa, rueda de casino, entre otros).

El taller se conforma de clases prácticas, ponencias y presentaciones danzarias, que brindan un recorrido por las distintas danzas y estilos étnicos africanos y tradicionales; dígase -pasos, movimientos y códigos -; así como la aplicación de estos elementos a nuevos discursos danzarios basados en la combinación y descomposición gestual y corporal que caracteriza el estilo y la técnica de la Compañía.

**Objetivos:** Aportar conocimientos sobre las diferentes danzas de antecedente africano y danzas tradicionales presentes en la cultura cubana.

### **Taller 4 : Técnica del movimiento y la Danza Moderna Cubana.**

La técnica cubana involucra diversos elementos y estilos propios de la danza moderna. Trabaja las torsiones, contracciones, cambios de peso, caídas y suspensiones. Sobre todo está enfocado en los principios técnicos de los movimientos folklóricos afrocubanos. Las ondulaciones, los acentos y dinámicas corporales, hacen que esta técnica tenga un carácter peculiar y proporcione a los bailarines un temperamento en sus ejecuciones creando a su vez, infinidad de ritmos, matices e intensidades con las diferentes partes del cuerpo. El taller constará de un calentamiento, así como de ejercicios en el espacio parcial que luego se desarrollarán en frases y secuencias con desplazamientos por el espacio total. Para finalizar se facilitarán espacios de exploración y asimilación de los elementos trabajados a manera de conclusión.

**Taller 1 - el 28/9/2023 de 16h a 17h30**

**Taller 2 - el 28/9/2023 de 11h a 12h30**

**Taller 3 - el 26/9/2023 de 13h a 15h y el 29/9/2023 de 14h a 16h00**

**Taller 4 - el 27/9/2023 de 11h a 13h**



## **Sara - Danza Flamenco - España**

**Taller de flamenco a tierra** va dirigido a aquellas personas que quieran nutrirse de la belleza del arte y les guste experimentar el flamenco desde su estado puro hasta las formas más contemporáneas. Exploraremos distintas formas de vivir y sentir el flamenco a través del movimiento, la voz, la interpretación y la improvisación canalizando energías desde la tierra hasta la libertad.

**Talleres el 27/9/2023 de 14h a 15h30**



## **Marina - Yoga - España**

Dos talleres para la práctica de Yoga con dos propuestas distintas, pero con una misma finalidad, permanecer conectados en el presente, creando un espacio que permita la conexión con uno mismo, con nuestro entorno, con la fuente.

### **Día 1 Hatha Yoga / Yoga Nidra**

Práctica de Hatha Yoga, para todos los niveles, donde nos centraremos, en primer lugar, en la interiorización y el calentamiento del cuerpo. Practicaremos en postura de equilibrio, flexiones, torsiones. Acabaremos

con una relajación y finalmente la meditación.

El Yoga Nidra es un tipo de meditación nacida en el norte de la India. Su traducción es el sueño yóguico, donde se pretende trabajar desde el inconsciente, mediante una serie de indicaciones visuales y demás ejercicios mentales, con la finalidad de estar soñando pero despiertos, de dejar ir el inconsciente a través de las sensaciones.

### **Día 2 Pranayama / Hatha Yoga**

Empezaremos en taller con Pranayama, con ejercicios de respiración, en este caso lo usaremos para tonificar y activar el cuerpo a través de sus puntos energéticos. Pranayama significa "control del Prana" o energía vital. Seguiremos con la práctica de Hatha Yoga, donde nos centraremos, en primer lugar, en la interiorización y el calentamiento. Practicaremos cadenas de posturas, equilibrio, flexiones y torsiones, centradas en nuestro eje vertical. Acabaremos con una relajación.

**Taller 1 - el 25/9/2023 de 11h a 12h**

**Taller 2 - el 26/9/2023 de 11h a 12h**



## **Bewis de la Rosa - Música - España**

### **Master Class « Mueve tu Gatx »**

Taller de investigación en danza y teatro-físico en el cual se trabaja la presencia desde nuestro cuerpo único y la conexión con el colectivo. A través de ejercicios basados en metodologías técnicas de danza contemporánea, teatro gestual, voz, improvisación y meditación, se pretende que la persona investigue desde su cuerpo único, siendo ella misma quién lo mueva y le dé un valor propio.

**MasterClass - el 28/9/2023 de 15h a 17h30**